

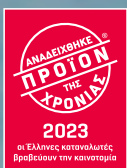


**ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΣΘΗΚΗ
ΖΑΧΑΡΗΣ!**

ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΑ!

**ΧΩΡΙΣ ΤΕΧΝΗΤΑ
ΓΛΥΚΑΝΤΙΚΑ!**

ΧΩΡΙΣ ΑΝΘΡΑΚΙΚΟ!



ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΧΩΡΙΣ ΕΝΟΧΕΣ!

*Ανεξάρτητη καταναλωτική έρευνα,
που διεξήχθη από την Circana
σε δείγμα 3.200 καταναλωτών στην Ελλάδα.

SAY *yes* to the **press**
YOUR DAILY ONLINE MAGAZINE



**ΣΕ 5 ΧΡΟΝΙΑ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ
ΘΑ ΕΙΝΑΙ GENIUS!**

Good morning SayYessers!



Φτιάξε καφέ να στα πω...



Καλημέρα **SayYesser!!!**

(Ξανά μαζί. Ίδιες, μα αλλιώς. Και τι όμορφο που είναι...)

Υπάρχουν φίλίες που δε χρειάζονται επαφή κάθε μέρα για να παραμείνουν δυνατές. Που πατούν «παύση» όχι από απόσταση, αλλά κατά συνθήκη. Από μωρά που ξυπνούν το βράδυ. Από αλλαγές που τρέχουν. Από ρόλους που μεγαλώνουν. Κι εσύ, κι εκείνη.

Και μετά... Ξαναβρίσκεστε. Όχι όπως πριν. Όπως τώρα. Εσύ με τις δικές σου αλλαγές, προσθήκες και απώλειες και εκείνη με τις δικές της. Και νιώθεις πως, ναι, κάνατε ένα διάλειμμα. Αλλά η φιλία σας δεν έκανε ποτέ.

Η κουβέντα κυλάει σαν να μην πέρασε μια μέρα. Το χιούμορ, ίδιο. Τα αστεία, κοινά. Μόνο που τώρα τα μοιράζεστε ανάμεσα σε μπιμπερό, πρώτες λεξούλες και αυτή την καινούργια μοναδική δύναμη που ανακάλυψε εκείνη και λέγεται μητρότητα.

Κι εσύ εκεί. Με ένα χαμόγελο που λέει "χάρηκα που ήρθες ξανά" κι όχι "άργησες".

Γιατί οι δικοί μας άνθρωποι δε χρειάζονται εξηγήσεις. Μόνο μια αγκαλιά όταν ξαναβρισκόμαστε.

Tip of the Day: Οι σχέσεις που αντέχουν τα διαλείμματα, είναι οι πιο γεμάτες. Δώσε τους χώρο. Και χρόνο. Welcome back Βένια μου!



Claire Styliara
Chief of SayYessers



Μπορείς να με βρεις στο Viber, στο WhatsApp και στο email μου με ένα κλικ!



Διεθνής διάκριση για το "Μάννα" Τσατσαρωνάκη από το International Taste Institute

Δύο αστέρια για τα Mini Παξιμαδάκια τύπου Κυθήρων στα Superior Taste Awards 2025.

Νέα σημαντική αναγνώριση για την εταιρεία «Το Μάννα» Τσατσαρωνάκη, που βραβεύτηκε με δύο αστέρια στα Superior Taste Awards 2025 του International Taste Institute στις Βρυξέλλες, για τα Mini Παξιμαδάκια τύπου Κυθήρων με ελαιόλαδο.

Ο θεσμός αποτελεί έναν από τους εγκυρότερους παγκοσμίως στον τομέα της γευστικής αξιολόγησης. Η βράβευση γίνεται μέσω τυφλής δοκιμής από καταξιωμένους σεφ και σομελιέ, με κριτήρια όπως η γεύση, η υφή και η επίγευση. Το συγκεκριμένο προϊόν εντυπωσίασε τους ειδικούς, λαμβάνοντας βαθμολογία άνω του 90% και αποδεικνύοντας την αρμονική συνύπαρξη παραδοσιακής γεύσης και διατροφικής αξίας.

Τα Mini Παξιμαδάκια παρασκευάζονται με αγνό κρητικό ελαιόλαδο υψηλής ποιότητας, χωρίς προσθήκη ζάχαρης ή συντηρητικών, αναδεικνύοντας τη δύναμη της απλότητας και της αυθεντικότητας. Η συνταγή συνδυάζει την ελληνική παράδοση με τη σύγχρονη μεσογειακή διατροφή, προσφέροντας ένα προϊόν γευστικό, ισορροπημένο και υγιεινό.

Η νέα αυτή διάκριση αποτελεί απόδειξη ότι όταν η ποιότητα συναντά την παράδοση και το μεράκι, το αποτέλεσμα αναγνωρίζεται διεθνώς. Η εταιρεία «Το Μάννα» Τσατσαρωνάκη συνεχίζει να μεταφέρει την ουσία της ελληνικής γεύσης σε τραπέζια σε όλο τον κόσμο.

Το όνειρο έγινε πραγματικότητα: Αποκλειστικό δείπνο με τον Michele Morrone για τους νικητές της HELL



Μια μοναδική εμπειρία έζησαν οι νικητές του μεγαλύτερου διεθνούς διαγωνισμού της HELL ENERGY, που ταξίδεψαν στην Ιταλία για να συναντήσουν από κοντά τον Michele Morrone, διεθνές πρόσωπο της καμπάνιας και αγαπημένο ηθοποιό.

Σε ένα ειδυλλιακό σκηνικό στις όχθες της λίμνης Maggiore, οι καλεσμένοι εξερεύνησαν την εμβληματική Isola Bella και στη συνέχεια απόλαυσαν ένα αποκλειστικό δείπνο με τον ίδιο τον Michele Morrone. Με ζεστό καλωσόρισμα και προσωπική διάθεση, ο διάσημος Ιταλός συνομίλησε με τους νικητές, φωτογραφήθηκε μαζί τους και χάρισε τους πιο αυθεντικούς καλοκαιρινούς τους αναμνηστικούς στιγμές.

Η Adrienn Popovics, Marketing Director της HELL ENERGY, ανέφερε:

«Δεν θέλαμε απλώς να προσφέρουμε δώρα. Θέλαμε να δημιουργήσουμε αναμνήσεις που θα μείνουν. Η καμπάνια αυτή εκφράζει τη βαθιά εκτίμησή μας προς τους καταναλωτές, αποτυπώνοντας τον premium χαρακτήρα της HELL μέσα από μια ανεπανάληπτη εμπειρία.»

Η φετινή καμπάνια ξεπέρασε κάθε προσδοκία, με εκατομμύρια συμμετοχές από 9 χώρες. Αν και το μεγάλο έπαθλο ήταν μια Mercedes-AMG A35, το δείπνο με τον Michele Morrone ήταν αναμφίβολα το highlight της χρονιάς για τους τυχερούς fans.

Σε 5 χρόνια τα σπίτια θα είναι genius!



Το σπίτι του μέλλοντος δεν θα είναι απλώς έξυπνο, θα είναι genius! Σε 5 μόλις χρόνια από τώρα -το πολύ- τα περισσότερα αντικείμενα που χρησιμοποιείς στο σπίτι θα είναι συνδεδεμένα στο διαδίκτυο, με αποτέλεσμα το σπίτι σου να σε ξέρει καλύτερα από ό,τι το ξέρεις εσύ!

Πότε ξυπνάς, πότε κοιμάσαι, πότε δουλεύεις αλλά και πληροφορίες όπως τι μουσική προτιμάς να ακούς για να χαλαρώσεις θα τα ξέρει το σπίτι σου... Θα ξέρει ακόμα και τι διάθεση έχεις τώρα -συχνά πριν από την οικογένειά σου. Υπέροχο; Τρομακτικό; Ή μήπως και τα δύο;

Όλα αποκτούν νοημοσύνη!

Ας μιλήσουμε για την έννοια της διάχυτης υπολογιστικής... Κάνε εικόνα τον καθρέφτη σου να σου προτείνει μουσική μετά από μια κουραστική μέρα. Σε είδε, «είδε» την κούρασή σου μέσα από την έκφραση του προσώπου σου και... έσπευσε να σε βοηθήσει! Φαντάζεσαι πώς

θα ήταν αν όλα τα αντικείμενα και τα έπιπλα του σπιτιού σου είχαν νοημοσύνη και... στόχο να βελτιώνουν την καθημερινότητά σου; Και ο καναπές; Και το τραπεζάκι του σαλονιού; Και το σκρίνιο; Ναι όλα!

Ανάλυσέ το

Ο όρος Ubiquitous Computing (διάχυτη υπολογιστική) περιγράφει ένα υπολογιστικό περιβάλλον στο οποίο η τεχνολογία είναι ενσωματωμένη παντού! Αυτό που είναι σημαντικό να λαμβάνουμε υπόψη μας είναι ότι λειτουργεί χωρίς να την αντιλαμβανόμαστε άμεσα!

Δεδομένου ότι τα αντικείμενα και τα έπιπλα που υπάρχουν μέσα στο σπίτι μας θα χρησιμοποιούν τεχνητή νοημοσύνη και μηχανική μάθηση θα είναι σε θέση να προβλέπουν και κατ'επέκταση να ανταποκρίνονται στις ανάγκες μας.





Στην πράξη...

Θα έχεις έναν βοηθό κάθε μέρα όλη μέρα και χωρίς να χρειάζεται να του δώσεις άδεια για διακοπές ή απλώς για ξεκούραση! Μεταξύ άλλων, λοιπόν, θα έχεις κάθε ώρα τον κατάλληλο φωτισμό αλλά και την ιδανική θερμοκρασία, και, αν νομίζεις ότι θα ξοδεύεις περισσότερα, σκέψου πως ο νέος σου βοηθός θα καταφέρει να μειώσει την κατανάλωση ενέργειας και τους λογαριασμούς σου γιατί η χρήση θα βελτιστοποιηθεί και αυτό θα ωφελήσει φυσικά και το περιβάλλον.

Κι αν ξέχασες κάποιο φως αναμμένο ή αν έχεις μόνιμα την απορία και το άγχος «μήπως άφησα το μάτι/φούρνο/θερμοσίφωνα ανοιχτό» σύντομα όλα αυτά θα είναι παρελθόν. Θα λαμβάνεις μια ειδοποίηση για... ό,τι ξέχασες και όλα «μαγικά» θα λύνονται, έτσι απλά!

Υγεία και ασφάλεια πάνω απ' όλα

Το σπίτι σου θα ενδιαφέρεται για την υγεία σου και θα σε φροντίζει! Πέρα από τους αισθητήρες που θα παρακολουθούν την ποιότητα του αέρα κτλ. θα έχεις και τις καλύτερες προτάσεις υγιεινής διατροφής που θα βασίζονται στα διαθέσιμα υλικά που θα έχεις στην κουζίνα σου τη δεδομένη στιγμή. Ακόμη, χάρη σε έξυπνες κάμερες, αυτόματες κλειδαριές κ.α. θα είσαι και θα νιώθεις ασφαλής.

Μόνο για σένα

Ίσως το καλύτερο είναι αυτό: εξατομικευμένη εμπειρία! Στο σπίτι σου μπορεί να μένεις μαζί με την οικογένειά σου, ωστόσο θα είναι τόσο έξυπνο που για κάθε μέλος η εμπειρία θα είναι διαφορετική, προσαρμοζόμενη στις ανάγκες, τις προτιμήσεις αλλά και τη διάθεση του καθενός.



Η ΑΒ Βασιλόπουλος στηρίζει το Κ.Υ.Α.Δ.Α. με δωρεά τροφίμων σε 3.500 οικογένειες

Σημαντική ενίσχυση στο κοινωνικό έργο του Κέντρου Υποδοχής και Αλληλεγγύης Δήμου Αθηναίων (Κ.Υ.Α.Δ.Α.) προσφέρει η ΑΒ Βασιλόπουλος, με δωρεά τροφίμων για την κάλυψη βασικών αναγκών 3.500 οικογενειών. Η πρωτοβουλία αποκτά ιδιαίτερη σημασία σε μια περίοδο υψηλών θερμοκρασιών και αυξημένων κοινωνικών αναγκών.

Η δωρεά περιλαμβάνει σημαντικές ποσότητες βασικών τροφίμων μακράς διάρκειας, όπως ρύζι, φακές, μαρμελάδες και ελαιόλαδο, με στόχο να στηρίξει άμεσα τις οικογένειες που εξυπηρετεί ο οργανισμός.

Η συγκεκριμένη δράση εντάσσεται στο ευρύτερο πρόγραμμα Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης της ΑΒ Βασιλόπουλος, το οποίο εστιάζει στη στήριξη ευάλωτων ομάδων μέσω της παροχής ειδών πρώτης ανάγκης, σε συνεργασία με φορείς που προσφέρουν πολύτιμο κοινωνικό έργο.

Παράλληλα, η ΑΒ συνεχίζει να στηρίζει ενεργά τις δυνάμεις πυροπροστασίας της χώρας. Μέχρι σήμερα έχει προσφέρει 23.000 μπουκάλια νερού σε υπηρεσίες του Πυροσβεστικού Σώματος και σε οργανωμένες ομάδες εθελοντών, στο πλαίσιο προετοιμασίας για την αντιπυρική περίοδο και την αντιμετώπιση έκτακτων καιρικών φαινομένων.

Με πράξεις και συνέπεια, η ΑΒ Βασιλόπουλος συνεχίζει να βρίσκεται δίπλα σε όσους έχουν ανάγκη.



Press Room

Mataroa Gin: Διεθνής bartending εμπειρία στο One&Only Κέα Island



Σε μια βραδιά υψηλής αισθητικής και μεσογειακής φινέτσας, το One&Only Kéa Island φιλοξένησε μια ξεχωριστή bartending εμπειρία αφιερωμένη στο Mataroa Mediterranean Dry Gin – το ελληνικό gin που έχει κατακτήσει τις παγκόσμιες λίστες.

Πρωταγωνιστές της βραδιάς, δύο σπουδαίες προσωπικότητες της διεθνούς bartending σκηνής: ο Luca Bruni, κορυφαίος bartender της Ιταλίας για το 2024, και ο Antonio Tittoni, δημιουργός του ιστορικού Depero Club. Οι δύο τους παρουσίασαν μοναδικά signature cocktails, αναδεικνύοντας τον πολυδιάστατο μεσογειακό χαρακτήρα του Mataroa με πρωτοποριακές τεχνικές και δημιουργικότητα.

Η εκδήλωση εντάσσεται στη συνεχή φιλοσοφία του Mataroa να γεφυρώνει πολιτισμούς, αρώματα και κουλτούρες της Μεσογείου, προβάλλοντας τη γευστική πολυφωνία του gin που αποστάζεται και εμφιαλώνεται στην Ελλάδα. Με μυστική συνταγή και 11 βοτανικά από κάθε γωνιά της Μεσογείου, το Mataroa Gin αποτελεί αγαπημένο συστατικό σε κορυφαία bars του κόσμου.

Η οικογένεια Mataroa περιλαμβάνει επίσης το Mataroa Pink, με ελληνικό ρόδι και αιγυπτιακό ιβίσκο, καθώς και το Mataroa Happy – ένα εναλλακτικό ποτό 11% alc. με Νταμιάνο και έλαια σπόρων κάνναβης. Ένα brand με ελληνική ψυχή και παγκόσμιο αέρα.



Χρήστος Αρφάνης,
Σκηνοθέτης - Αρθρογράφος



ΞΕΡΩ ΤΙ ΚΑΝΑΤΕ ΠΕΡΣΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ: Από σήμερα στους κινηματογράφους



Η ταινία ΞΕΡΩ ΤΙ ΚΑΝΑΤΕ ΠΕΡΣΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ (με αρχικό τίτλο στα αγγλικά: I Know What You Did Last Summer) κυκλοφορεί από σήμερα 17 Ιουλίου 2025 στους κινηματογράφους.

Σε σκηνοθεσία Jennifer Kaytin Robinson, με τους Madelyn Cline, Chase Sui Wonders, Jonah Hauer-King, Tyriq Withers, Sarah Pidgeon, Billy Campbell, Gabbriette Bechtel, Austin Nichols, Lola Tung, Nicholas Alexander Chavez, και με τους Freddie Prinze Jr., Jennifer Love Hewitt, η ταινία μας παρουσιάζει πέντε φίλους που προκαλούν άθελα τους ένα θανατηφόρο αυτοκινητιστικό ατύχημα, και έπειτα συμφωνούν να το κρατήσουν μυστικό, αντί να αντιμετωπίσουν τις συνέπειες.

Έναν χρόνο αργότερα, το παρελθόν επιστρέφει για να τους στοιχειώσει και αναγκάζονται να αντιμετωπίσουν μια τρομακτική αλήθεια: κάποιος ξέρει τι έκαναν πέρσι καλοκαίρι... και είναι αποφασισμένος να πάρει εκδίκηση. Καθώς ο ένας μετά τον άλλο, οι φίλοι καταδιώκονται από





έναν δολοφόνο, ανακαλύπτουν ότι αυτό έχει ξανασυμβεί και στρέφονται για βοήθεια σε δύο επιζώντες της θρυλικής σφαγής του Σάουθπορτ το 1997.

Τον Σεπτέμβριο του 2014, η Sony Pictures αποκάλυψε τα σχέδιά της για την επανέκδοση της ταινίας «Ξέρω τι έκανες το περασμένο καλοκαίρι» (1997), με τους Μάικ Φλάναγκαν και Τζεφ Χάουαρντ να γράφουν το σενάριο.

Η ταινία ήταν υψηλής προτεραιότητας και αρχικά είχε προγραμματιστεί να κυκλοφορήσει το 2016. Το έργο απαιτούσε εκτιμώμενο προϋπολογισμό 15 έως 20 εκατομμύρια δολάρια.

Ο Φλάναγκαν επιβεβαίωσε ότι η νέα του εκδοχή του franchise θα ήταν μια επανεκκίνηση και δεν θα περιλάμβανε στοιχεία του μυθιστορήματος της Λόις Ντάνκαν του 1973 ούτε της ταινίας μεγάλου μήκους του 1997. Το έργο τελικά δεν έγινε ποτέ και στη συνέχεια ακυρώθηκε.

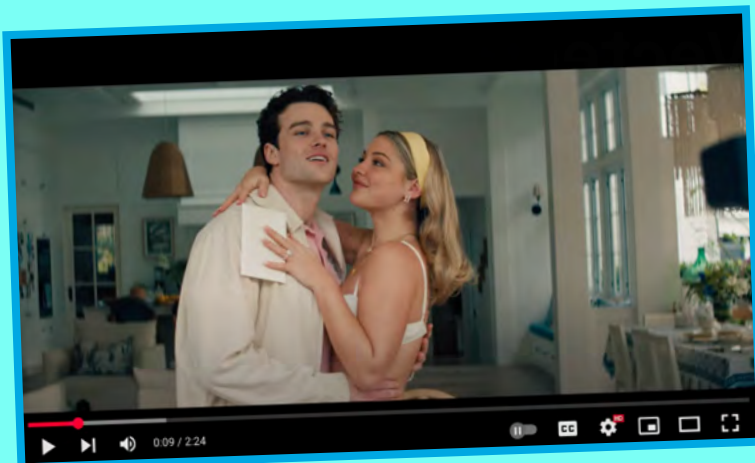
Η σκηνοθέτης Τζένιφερ Κέτιν Ρόμπινσον και η σεναριογράφος Λία ΜακΚέντρικ σκέφτηκαν μια ιδέα για μια νέα συνέχεια του franchise και την παρουσίασαν στη Sony Pictures το τέταρτο τρίμηνο του 2022.

Η πρόταση οδήγησε με επιτυχία στην έναρξη της ταινίας τον Φεβρουάριο του 2023, με σχέδια να επιστρέψουν ο παραγωγός Νιλ Χ. Μόριτζ και οι πρωταγωνιστές Τζένιφερ Λαβ Χιούιτ και Φρέντι Πριντς Τζούνιερ στους αντίστοιχους ρόλους τους ως Τζούλι Τζέιμς και Ρέι Μπρόνσον από τις αρχικές ταινίες.

Μέρες αργότερα, η Σάρα Μισέλ Γκέλαρ δήλωσε στο Entertainment Weekly ότι της είχαν προτείνει να επαναλάβει τον ρόλο της ως Έλεν Σίβερς από την πρώτη ταινία, λόγω της φιλίας της με τη Ρόμπινσον, αλλά αρνήθηκε επειδή ο χαρακτήρας της είχε πεθάνει στην αρχική ταινία και δεν ήθελε να επαναλάβει άσκοπα τον θάνατό της.

Το σενάριο γράφτηκε από τη Ρόμπινσον και τον Σαμ Λάνσκι, αφού ο ΜακΚέντρικ έγραψε το αρχικό σενάριο. Τον Μάρτιο του 2024, ο McKendrick αποκάλυψε ότι η επιρροή των μέσων κοινωνικής δικτύωσης θα έπαιζε ρόλο στην πλοκή. Τον Ιούλιο, επιβεβαιώθηκε ότι η ταινία θα συνέχιζε την ιστορία από τη δεύτερη ταινία (1998).

Δες το trailer [εδώ](#).



Μια Ελληνίδα αλпинίστρια στον Ισημερινό με μήνυμα για την κλιματική κρίση



Η Βανέσα Αρχοντίδου, διακεκριμένη αλпинίστρια, EU Climate Pact Ambassador και μέλος της πρώτης ελληνικής γυναικείας ομάδας που κατέκτησε το Έβερεστ, αναχωρεί τον Αύγουστο για μια νέα περιβαλλοντική αποστολή με τίτλο Women for Climate – Andes & Equator Expedition, μεταφέροντας το μήνυμα «CLIMATE CHANGE – ACT NOW» από τις κορυφές της Νότιας Αμερικής.

Η αποστολή περιλαμβάνει:

- 🏔️ Ανάβαση στο Όρος Chimborazo στον Ισημερινό – το ψηλότερο σημείο της Γης αν μετρηθεί από το κέντρο της
- 🏔️ Εξερεύνηση των Νήσων Γκαλαπάγκος, παγκόσμιου συμβόλου βιοποικιλότητας
- 🏔️ Περιβαλλοντικές διαδρομές στις Άνδεις του Περού, καταγράφοντας τα ορατά αποτυπώματα της κλιματικής κρίσης

Η αποστολή πραγματοποιείται υπό την αιγίδα του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα και του οργανισμού AWomanCanBe.org,



που ενισχύει γυναικείες δράσεις με κοινωνικό και περιβαλλοντικό αποτύπωμα.

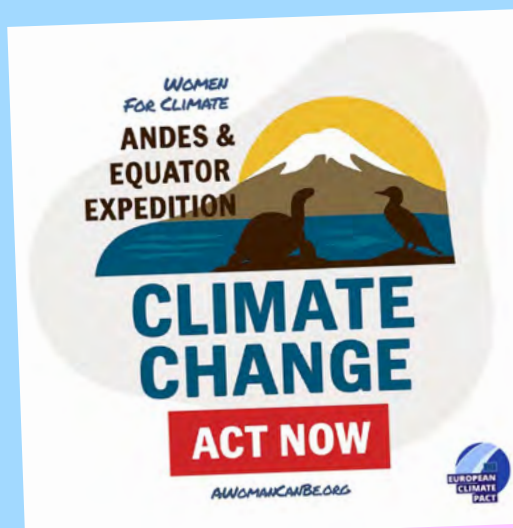
Η Βανέσα Αρχοντίδου έχει ολοκληρώσει το project 7 Summits και έχει διασχίσει την Ανταρκτική με σκι, συμμετέχοντας σε διεθνή αποστολή για την κλιματική αλλαγή. Με δράσεις ευαισθητοποίησης, παρουσιάσεις και ντοκιμαντέρ, προωθεί ενεργά τη γνώση για την επίδραση της υπερθέρμανσης στις ορεινές περιοχές, τα οικοσυστήματα και τις τοπικές κοινωνίες.

Οι τροπικές Άνδεις, με το 98% των παγετώνων του είδους, πλήττονται σοβαρά από την κλιματική αλλαγή.

Οι παγετώνες έχουν χάσει πάνω από 40% της επιφάνειάς τους από το 1976, απειλώντας την ύδρευση, τη γεωργία και την ενέργεια σε χώρες όπως το Περού και ο Ισημερινός.

Ο παγετώνας του Chimborazo, άλλοτε μόνιμα χιονισμένος, συρρικνώνεται με ταχύτατους ρυθμούς.

Η αποστολή της Βανέσας φιλοδοξεί να «ανεβάσει» τη συνείδηση γύρω από την κλιματική κρίση μέσα από εικόνες, ντοκουμέντα και εκπαιδευτικές δράσεις, οι οποίες θα παρουσιαστούν το φθινόπωρο του 2025 σε σχολεία, κοινότητες και εταιρείες.



**Μια κορυφή. Μια φωνή.
Ένα μήνυμα που δεν πρέπει να αγνοηθεί.**

Γυάλινη, πλαστική ή αλουμινένια συσκευασία: Ποια είναι η πιο φιλική προς το περιβάλλον;



Μία από τις σημαντικότερες προκλήσεις που αντιμετωπίζουμε σχετικά με τη βιωσιμότητα του περιβάλλοντος είναι η επαναχρησιμοποίηση του υλικού μιας συσκευασίας.

Βήμα 1ο: Πώς φτιάχνονται;

Σε πρώτη φάση μπορούμε να λάβουμε υπόψη τον τρόπο με τον οποίο τα προϊόντα καταλήγουν στα ράφια.

Πλαστικό

Πρόκειται για ένα συνθετικό, τεχνητό υλικό. Το πλαστικό είναι κατασκευασμένο από 99% ορυκτά καύσιμα, πετρέλαιο και φυσικό αέριο.

Βρισκόμαστε μπροστά σε μια σημαντική στιγμή της εποχής μας, αφού με οδηγία από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, τα κράτη μέλη υποχρεούνται να λάβουν μέτρα για την απαγόρευση της πώλησης πλαστικών προϊόντων μίας χρήσης. Στην Ελλάδα, με την ψήφιση του Νόμου 4736/2020 «Ενσωμάτωση της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/904 σχετικά με τη μείωση

των επιπτώσεων ορισμένων πλαστικών προϊόντων στο περιβάλλον και λοιπές διατάξεις», η πώληση ορισμένων πλαστικών προϊόντων μίας χρήσης έχει απαγορευθεί από την 3η Ιουλίου 2021.

Γυαλί

Τα γυάλινα μπουκάλια είναι ουσιαστικά υγροποιημένη άμμος, διττανθρακικό νάτριο, το οποίο είναι φυσικό ανθρακικό νάτριο, ασβεστόλιθος, ανακυκλωμένο γυαλί και άλλα συμπληρωματικά υλικά.

Η εξόρυξη ασβεστόλιθου μπορεί να μολύνει τα ύδατα και να συμβάλει στην ηχορύπανση.

Κουτάκια αλουμινίου

Ένα εντελώς νέο κουτάκι αλουμινίου είναι κατασκευασμένο από βωξίτη. Αυτό που πολλοί άνθρωποι δεν γνωρίζουν είναι ότι τα κουτάκια αλουμινίου δεν κατασκευάζονται από πρωτογενείς πρώτες ύλες, αλλά κυρίως από ανακυκλωμένο αλουμίνιο. Στην Ευρώπη, το 70% ενός αλουμινένιου κουτιού αποτελείται από ανακυκλωμένα υλικά.



Βήμα 2ο: Μεταφορά

Οι διαφορές στις περιβαλλοντικές επιπτώσεις όσον αφορά τα διάφορα υλικά συσκευασίας:

Πλαστικό

Το περιβαλλοντικό αποτύπωμα της μεταφοράς πλαστικών φιαλών μπορεί να υπερβαίνει ακόμη και αυτό της διαδικασίας κατασκευής.

Ένα φορτωμένο φορτηγό μεταφέρει πολύ λιγότερα προϊόντα σε πλαστικές φιάλες, σε σύγκριση με άλλα υλικά. Έτσι, τα ελαφριά πλαστικά μπουκάλια εξακολουθούν να απαιτούν κατανάλωση ενέργειας μεσαίας εμβέλειας.

Γυαλί

Τα γυάλινα μπουκάλια έχουν ένα σημαντικό μειονέκτημα το οποίο επιδρά αρνητικά και στην βιωσιμότητα του περιβάλλοντος. Αυτό δεν είναι άλλο από το βάρος τους. Επίσης, το γυαλί είναι εύθραυστο, επομένως, δεν μπορεί να συσκευαστεί τόσο σφιχτά στο σημείο αποθήκευσης ενός φορτηγού όσο τα πλαστικά ή το αλουμίνιο.

Κουτάκια αλουμινίου

Οι άνθρωποι συμπαθούν τα κουτιά αλουμινίου καθώς είναι μικρά, ελαφριά και αεροστεγή. Το πρακτικό σχήμα και το μέγεθος τους βοηθά στην μειωμένη χρήση καυσίμου κατά τη μεταφορά αυτών των προϊόντων. Ακόμη, η μεταφορά των κουτιών απαιτεί λιγότερο προστατευτικό χαρτόνι. Ένα φορτηγό μπορεί να μεταφέρει περίπου 2,5 φορές περισσότερα κουτάκια αλουμινίου σε σύγκριση με άλλες μορφές συσκευασίας.

Βήμα 3ο: Τί συμβαίνει σε αυτά μετά τη χρήση τους;

Θεωρητικά, και τα τρία υλικά είναι ανακυκλώσιμα...

Πλαστικό

Το ποσοστό ανακύκλωσης πλαστικού είναι μάλλον χαμηλό, αφού μόνο το 9% του συνόλου του πλαστικού που έχει κατασκευαστεί ποτέ έχει επαναχρησιμοποιηθεί. Ένα μεγάλο μέρος των πλαστικών καταλήγει στο οικοσύστημα προκαλώντας μόνο καταστροφή. Στα μέσα αυτού του αιώνα, το πλαστικό στους ωκεανούς μας θα φτάσει να είναι περισσότερο και από τα ψάρια που ζουν στο βυθό!

Γυαλί

Τα γυάλινα μπουκάλια μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν κατά 100% άπειρες φορές χωρίς να επηρεάζεται η ποιότητά τους.



Καινούργια γυάλινα μπουκάλια μπορούν να κατασκευαστούν απεριόριστες φορές από τα σπασμένα γυαλιά που συλλέγονται σε σημεία ανακύκλωσης, ωστόσο, για να γίνει αυτό, το υλικό θα πρέπει να θερμαίνεται σε πολύ υψηλή θερμοκρασία για να μπορέσει να διαμορφωθεί κατάλληλα. Οι φιάλες δεν χρειάζεται να παραχθούν από την αρχή, ωστόσο, πρέπει να μεταφερθούν πίσω στην εταιρεία που πραγματοποιεί την εμφιάλωση.

Κουτάκια αλουμινίου

Όπως και το γυαλί, έτσι και τα κουτάκια αλουμινίου είναι 100% ανακυκλώσιμα κάθε φορά μετά τη χρήση τους. Το 75% του αλουμινίου που παράγεται ξαναχρησιμοποιείται. Ένα αλουμίνιο που θα βρεθεί σε κάδο ανακύκλωσης μπορεί να επιστρέψει στο ράφι ως νέο προϊόν σε μόλις 60 ημέρες.

Και ο μεγάλος νικητής είναι...

#1 Κουτάκια αλουμινίου

Η καλύτερη επιλογή κατά την αγορά ενός ροφήματος είναι το κουτί αλουμινίου, το οποίο μπορεί να επαναχρησιμοποιηθεί απεριόριστες φορές.

#2 Γυαλί

Το γυαλί έρχεται στη δεύτερη θέση.

Επιλέξτε ροφήματα που βρίσκονται σε συσκευασία γυαλιού όταν δεν είναι διαθέσιμα σε κουτάκια αλουμινίου.

#3 Πλαστικό

Παρόλο που το πλαστικό έχει μικρότερο αποτύπωμα στο περιβάλλον από το γυαλί όσον αφορά τη μεταφορά, τα ορυκτά καύσιμα που χρησιμοποιούνται κατά τη διαδικασία κατασκευής δεν μπορούν να αγνοηθούν, καθώς και το αποτύπωμα άνθρακα.





KIVOTOS MYKONOS – Summer Art & Wine Experiences 2025

Τέχνη και γαστρονομία ενώνονται σε ένα καλοκαίρι αισθήσεων.

Το ξενοδοχείο-ορόσημο KIVOTOS MYKONOS, μέλος του Preferred Hotels & Resorts, επανέρχεται το καλοκαίρι του 2025 με μια σειρά μοναδικών εκδηλώσεων που συνδυάζουν την τέχνη με τη γαστρονομία.

Στις 16 & 17 Ιουλίου, ο αναγνωρισμένος pop art καλλιτέχνης Γιώργος Δρίτσας θα παρουσιάσει ένα Live Art Performance στην art gallery του ξενοδοχείου, δημιουργώντας ζωντανά ένα έργο εμπνευσμένο από το ελληνικό καλοκαίρι και την αισθητική του KIVOTOS MYKONOS. Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει τη δημιουργική διαδικασία και να γνωρίσει τον καλλιτέχνη από κοντά.

Ακολουθούν οι Wine Pairing Saturdays, τρεις εκλεκτές βραδιές υψηλής γαστρονομίας στο à la carte εστιατόριο Namah, με 4-course degustation menus και κρασιά από κορυφαία οινοποιεία:

2 Αυγούστου: Κτήμα ΑΛΦΑ
23 Αυγούστου: Domaines Otts (Ιταλία)
6 Σεπτεμβρίου: La Tour Melas

Με τη μαγευτική θέα, τη διαχρονική αισθητική και την τέχνη βαθιά ριζωμένη στο DNA του, το KIVOTOS MYKONOS προσκαλεί τους επισκέπτες του σε ένα καλοκαίρι γεμάτο έμπνευση, γεύσεις και δημιουργικότητα.

Ένα ξενοδοχείο όπου η εμπειρία γίνεται πολιτισμός. Και το καλοκαίρι... τέχνη.

Τα νέα μενού "Best Of" Pelagos On Tour και τα summer highlights του Four Seasons Astir Palace Hotel Athens απογειώνουν το καλοκαίρι στην Αθηναϊκή Ριβιέρα



Το Four Seasons Astir Palace Hotel Athens, το κορυφαίο παραθαλάσσιο resort των 75 στρεμμάτων, συνδυάζει ιδιωτικές παραλίες, θαλάσσια σπορ, spa με θέα, κορυφαία γαστρονομία και πολιτισμική εγγύτητα, δημιουργώντας το απόλυτο καλοκαιρινό σκηνικό.

Στην καρδιά της γευστικής εμπειρίας βρίσκεται το εστιατόριο Pelagos, βραβευμένο με αστέρι Michelin, με τον шеф Luca Piscazzi να παρουσιάζει το νέο μενού "Best Of" Pelagos On Tour. Ένα γαστρονομικό ταξίδι από την Κρήτη και τη Σίφνο ως τη Σαντορίνη, βασισμένο σε παραδοσιακές τεχνικές και τοπικά υλικά, που διατίθεται σε degustation και à la carte εκδοχή έως και τα τέλη Σεπτεμβρίου.

Την εμπειρία απογειώνει ο νέος Wine Director Jan Konetzki, πολυβραβευμένος σομελιέ με διεθνή καριέρα, ο οποίος φέρνει έναν φρέσκο, προσωπικό χαρακτήρα στις οινικές επιλογές του μενού.

Ανάμεσα στα καλοκαιρινά highlights του ξενοδοχείου ξεχωρίζουν τα tennis sessions της Tipsarevic Luxury Tennis Academy, το spa εμπνευσμένο από τον Ιπποκράτη, οι εμπειρίες fine dining στην Taverna 37 και το Helios δίπλα στην πισίνα, με Latin American αύρα και απολαυστικά cocktails.

Ένα καλοκαίρι γεμάτο γέυση, αρμονία και κομψότητα, μόνο στο Four Seasons Astir Palace Hotel Athens.

Say Yes to the Green Build!

Αν χτίζουμε το μέλλον, τουλάχιστον ας το κάνουμε χωρίς μούχλα.

Είναι waterproof, mould-proof και ελαφρύτερα από ποτέ. Όχι, δε μιλάμε για καινούργια παπούτσια βουνού. Μιλάμε για τα composite boards νέας γενιάς – εκείνα τα «ταπεινά» πάνελ που κάποτε έκρυβαν πρόχειρα τους τοίχους και τώρα απειλούν να γίνουν οι σταρ της βιώσιμης δόμησης.

Σε έναν κόσμο που αναζητά επειγόντως λύσεις με λιγότερο τσιμέντο και περισσότερο... νόημα, αυτά τα πάνελ υπόσχονται να κάνουν το θαύμα:

- ✓ Δε σαπίζουν
- ✓ Δε μουχλιάζουν
- ✓ Δε βαραίνουν το κτίριο ή το περιβάλλον
- ✓ Δε χρειάζονται τόνους νερού και ενέργειας για να κατασκευαστούν

Αυτό που κάποτε ήταν μια γυψοσανίδα με υπαρξιακά προβλήματα (σπάζω, φουσκώνω, πιάνω μούχλα και γενικώς υποφέρω), σήμερα έχει μετατραπεί σε state-of-the-art δομικό υλικό, με οικολογική συνείδηση και attitude. Και δεν το λέμε εμείς. Το λέει η ίδια η εξέλιξη.



Γιατί εκεί που κάποτε «χτίζαμε γερά» χωρίς να ρωτάμε το κλίμα, τώρα χτίζουμε έξυπνα, ανάλαφρα και πράσινα. Για να αντέχει όχι μόνο ο τοίχος, αλλά και ο πλανήτης.

Και ξέρεις τι είναι το καλύτερο; Δε χρειάζεται να είσαι μηχανικός ή αρχιτέκτονας για να πεις “Say Yes to the Green Build”. Αρκεί να είσαι απλώς άνθρωπος που θέλει ένα σπίτι που να αναπνέει, όχι να βαρυγκομάει.

- ➡ Μήπως τελικά το μέλλον της κατασκευής δεν είναι σίδηρο και μπετό, αλλά συνείδηση σε μορφή πάνελ;

“Τα σπίτια του μέλλοντος θα είναι ελαφρύτερα. Όχι μόνο σε βάρος, αλλά και σε τύψεις.”





SATCHVAI BAND featuring Joe Satriani & Steve Vai – «Surfing with the Hydra Tour»

Δύο θρυλικές μορφές της ηλεκτρικής κιθάρας, ο Joe Satriani και ο Steve Vai, ενώνουν για πρώτη φορά επίσημα τις δυνάμεις τους και παρουσιάζουν τους SATCHVAI – τη νέα τους superband που καθηλώνει την Ευρώπη με το Surfing with the Hydra Tour.

Στις 28 Ιουλίου 2025, στο πλαίσιο του Rockwave Festival, το Δημοτικό Θέατρο Λυκαβηττού θα φιλοξενήσει μία και μοναδική εμφάνιση της μπάντας στην Ελλάδα. Πρόκειται για ένα κιθαριστικό γεγονός που συνδυάζει τη μελωδικότητα του Surfing with the Alien με τη φουτουριστική πολυπλοκότητα της κιθάρας Hydra του Vai – δύο σύμβολα, μία σκηνή.

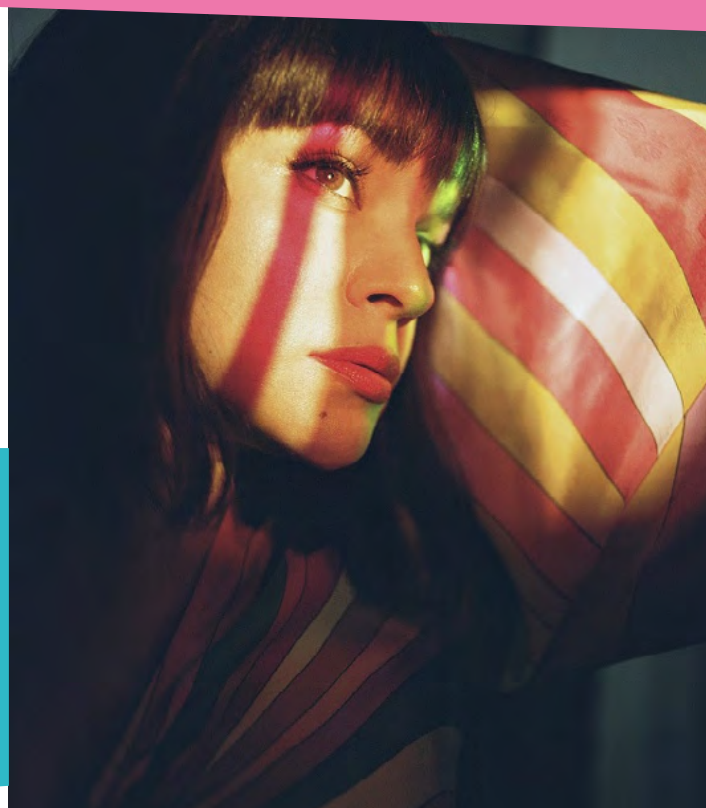
Η συνεργασία τους επισφραγίστηκε μουσικά με το ορχηστρικό κομμάτι "The Sea of Emotion, Pt. 1", ενώ το νέο τους single "I Wanna Play My Guitar", με τη συμμετοχή του θρυλικού Glenn Hughes, προσθέτει μια δυναμική blues rock διάσταση στη δισκογραφία τους.

Μαζί τους, τρεις ακόμα εξαιρετικοί μουσικοί: ο Kenny Aronoff (drums), ο Marco Mendoza (μπάσο) και ο Pete Thorn (κιθάρα).

Rockwave Festival – 30 χρόνια
Joe Satriani & Steve Vai: μία μοναδική βραδιά
μαεστρίας, ενέργειας και αγνής κιθαριστικής μαγείας.

Prepare to surf... with the Hydra!

Sani Festival 2025



Για περισσότερες από τρεις δεκαετίες, το Sani Festival μεταμορφώνει τον λόφο της Σάνης σε σημείο συνάντησης ήχων, πολιτισμών και μεγάλων καλλιτεχνών. Το φετινό καλοκαίρι, από τις 12 Ιουλίου έως τις 23 Αυγούστου, η Χαλκιδική θα υποδεχθεί διεθνείς θρύλους και μοναδικές φωνές σε ένα πρόγραμμα χωρίς σύνορα.

Από τους Buena Vista All Stars και τη diva της disco Gloria Gaynor, έως τη μυθική Grace Jones και τους Nouvelle Vague, οι συναυλίες του Sani Festival αγκαλιάζουν όλο το μουσικό φάσμα. Στο επίκεντρο, η εμφάνιση της Norah Jones στις 19 Ιουλίου: μία βραδιά με τη μαγεία της πολυβραβευμένης Αμερικανίδας τραγουδοποιού που υπόσχεται να μείνει αξέχαστη.

Στις 23 Αυγούστου, η Λίνα Νικολακοπούλου κλείνει το φεστιβάλ με μια μουσική σύμπραξη-ύμνο στο ελληνικό τραγούδι, με συμμετοχές αγαπημένων ερμηνευτών.

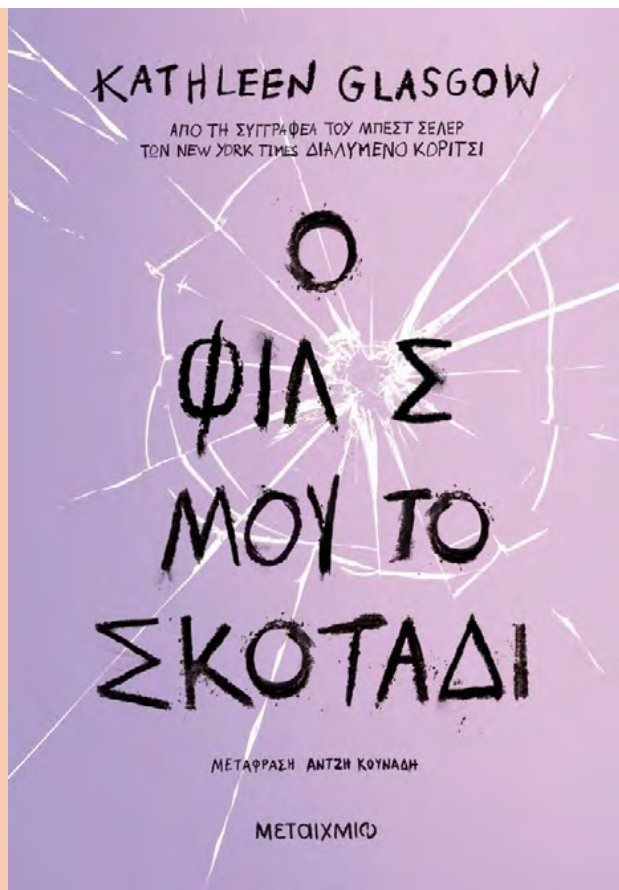
Το Sani Festival πραγματοποιείται με συνέπεια και πάθος από το Sani Resort, τιμημένο επί τρία συναπτά έτη με τον τίτλο "World's Leading Cultural Destination Resort". Από το 1992 μέχρι σήμερα, έχει φιλοξενήσει πάνω από 400 συναυλίες, δημιουργώντας αναμνήσεις ζωής για χιλιάδες θεατές.

Μουσικές που ταξιδεύουν, νύχτες που δεν ξεχνιούνται.

Ένα καλοκαίρι πολιτισμού, στο πιο μαγευτικό σημείο της Χαλκιδικής.

#SaniFestival #OnlyatSani

www.sanifestival.gr



Ο φίλος μου, το σκοτάδι

Ένα τηλεφώνημα. Μια απώλεια. Και το σκοτάδι αρχίζει να τυλίγει τη ζωή της Τάιγκερ.

Στο συγκλονιστικό μυθιστόρημα «Ο φίλος μου, το σκοτάδι», η βραβευμένη συγγραφέας Kathleen Glasgow μάς συστήνει μια ηρωίδα που βλέπει όλο της τον κόσμο να καταρρέει μέσα σε μια στιγμή. Η μητέρα της πεθαίνει απροσδόκητα, και εκείνη βρίσκεται ολομόναχη, χωρίς συγγενείς ή σταθερό έδαφος, να μεταφέρεται από τη μία ανάδοχη οικογένεια στην άλλη.

Η απώλεια, η αβεβαιότητα, το συναίσθημα εγκατάλειψης — όλα αυτά συνθέτουν το σκοτάδι που περιβάλλει την Τάιγκερ. Όμως, μέσα σε αυτή τη μαυρίλα, αρχίζει να ανατέλλει το φως: μια άγνωστη αδερφή, μια αχτίδα ελπίδας, μια νέα ευκαιρία για σύνδεση. Για να υπάρξει όμως πραγματικά φως, πρέπει πρώτα να έρθει η συμφιλίωση με το σκοτάδι.

Με γραφή ευαίσθητη και αφοπλιστικά ειλικρινή, η Glasgow υπογράφει ένα βιβλίο βαθιά ανθρώπινο και συγκινητικό. Μια ιστορία ενηλικίωσης, όπου η οικογένεια δεν έχει πάντα την παραδοσιακή μορφή και η αγάπη μπορεί να έρθει από εκεί που δεν την περιμένεις.

«Ο φίλος μου, το σκοτάδι» είναι ένα βιβλίο για την απώλεια, την εσωτερική δύναμη και τη σημασία του να αφήνεις χώρο για το φως — ακόμα κι όταν όλα δείχνουν σκοτεινά.

Το σπίτι της ευθυμίας



Η Λίλι Μπαρτ είναι όμορφη, έξυπνη, καλλιεργημένη — και παγιδευμένη. Ανήκει στη σωστή τάξη αλλά όχι στον σωστό τραπεζικό λογαριασμό. Για να επιβιώσει στην αμείλικτη ελίτ της Νέας Υόρκης στις αρχές του 20ού αιώνα, πρέπει να κάνει έναν καλό γάμο. Και είναι διατεθειμένη να κάνει τα πάντα για να τον πετύχει.

Καθώς ελίσσεται με χάρη αλλά και αγωνία ανάμεσα σε θαυμαστές, κοινωνικούς κύκλους και κλειστές πόρτες, η Λίλι συγκρούεται με τις αντιφατικές απαιτήσεις της εποχής: να είναι επιθυμητή αλλά όχι επικίνδυνη, ανεξάρτητη αλλά όχι ανεξέλεγκτη. Όμως η επιθυμία της για ευτυχία —και τα ακριβή της γούστα— τη σπρώχνουν σταδιακά προς την καταστροφή.

Στο εμβληματικό «Σπίτι της ευθυμίας», η Edith Wharton δημιουργεί ένα σπαρακτικό και ταυτόχρονα ειρωνικό πορτρέτο μιας γυναίκας που αγωνίζεται να σταθεί όρθια μέσα σε μια κοινωνία που ακμάζει οικονομικά, αλλά ηθικά καταρρέει. Με κοφτερή ματιά και λογοτεχνική ακρίβεια, ξεγυμνώνει τη χλιδή των σαλονιών για να φανερώσει την αλήθεια που κρύβεται από κάτω: η κοινωνική άνοδος έχει τίμημα — και όχι πάντα δίκαιο.

Ένα αριστούργημα της αμερικανικής λογοτεχνίας, που παραμένει επίκαιρο όσο ποτέ. Γιατί η ανάγκη να ανήκεις —και ο φόβος να χαθείς— δεν άλλαξαν ποτέ.

quote of the day

A GENIUS HOME DOESN'T JUST RESPOND
— IT ANTICIPATES. IT'S NOT A HOUSE WITH
TECH. IT'S A MIND OF ITS OWN

Σήμερα
γιορτάζουν!
Μαρίνα, Μαρίνος,
Αλίκη, Αλεξάνδρα,
Αλεξία, Αλέξω, Αλέκα,
Σάντρα, Σάσα



17 Ιουλίου

- › World Day for International Justice
- › National Peach Ice Cream Day
- › World Emoji Day
- › National Lottery Day
- › National Tatoo Day
- › Wrong Way Ccorrigan Day
- › Yellow Pig Day